

Hamburger Abendblatt 15.09.2008

Autor Christopher Hampton kreiert ein unterhaltsames Drama, das sich mit der Frage beschäftigt, warum in punkto Liebe, so scheint es, grundsätzlich irrationale Entscheidungen getroffen werden. Vor allem auch dank einer besonders deutlichen Artikulation konnten die Zuschauer der Inszenierung gut folgen

Hamburger Morgenpost 13.09.2008.

Ein aufregendes Liebesleben mit einem völlig unberechenbaren Kerl oder aber eine solide und langweilige Beziehung zu einem Muttersöhnchen. Ann hat die Wahl. Ihre Entscheidungsunfähigkeit ist abendfüllendrundum gelungener Start....

Hamburg Express 15.09.2008

"Treats" is a razor-sharp play about twenty-five year old Ann (Lil Binham) and her old and new lover. Dave (Matt Hyde) and Patrick (Andrew Fitch) could not be more different from each other, and Ann is torn between the two opposites in Christopher Hampton's exploration about the catastrophic emotional decisions people make in erotic relationships. Ann may be torn between the two men, but the audience is torn between something totally different. One minute you want to scream at Dave (or Patrick or Ann), the next you want to defend that person. The tension is so well created by Hampton and communicated by the cast, that you may feel compelled to jump from your seat, race onto the stage and get involved in the play. A must-see erotic drama with a stinging twist in the end.

WochenBlatt, 22 October

Lil Binham, Matt Hyde und Andrew Fitch verschmelzen mit ihren Charakteren und liefern sich einen äußerst glaubwürdigen Beziehungskrieg. Der Zuschauer fühlt sich seltsam ertappt. Wie ein unfreiwilliger Zeuge sitzt er--die familiäre Atmosphäre des kleinen Theaters am Lerchenfeld macht es möglich--mit in Anns Wohnzimmer und möchte am liebsten ins Geschehen eingreifen.

Die Auswaertige-Presse, 13 October

Einmal wieder hat Regisseur Robert Rumpf ein glückliches Händchen bei der Auswahl seiner Protagonisten bewiesen. Die bildhübsche Lil Binham verkörpert die wankelmütige, sich ihrer Gefühle nicht sichere Ann mit höchster Intensität. Wir kennen die junge Mimin bereits aus dem Erfolgsstück "Alone Together", das unlängst auf der Mundsburger Bühne lief. Der sadistisch angehauchte Macho Dave ist eine Paraderolle für Matt Hyde. Er spielt seinen Part so rasant, dass eine Zuschauerin nach dem Verlassen des Theaters sagte, "diesen schrecklichen Kerl hätte sie am liebsten umgebracht." Andrew Fitch schließlich überzeugte als zögerliches "Weichei" Patrick. Ein Kompliment an alle: Das wunderbare, klar akzentuierte Englisch war eine Wohltat.